



P R E S S E M E L D U N G

Musikalischer Frühschoppen & Tag der offenen Werkstatt

am Samstag, dem 18. August 2018, ab 11 Uhr

Der Mainzer Gitarrenbauer Martin Duwe lädt zum Musikalischen Frühschoppen und zur Werkstattbesichtigung.

Der Bau einer Gitarre ist ein ruhiges Geschäft. Allein der Auftraggeber darf dem Meister manchmal über die Schulter sehen. Umso schöner, dass Martin Duwe im August seine Werkstatt erneut für Musikbegeisterte öffnet. Am Samstag des Rheinuferfests in Mombach tönen wieder Gitarrenklänge durch den Innenhof von Duwe Gitarrenbau.

Ab 11 Uhr geben sich sieben großartige Musiker die Ehre: Es eröffnet der aus den USA stammende Mainzer **Benjamin Diehn** zusammen mit der Flötistin **Saskia Worf**. Sie spielen Stücke von Maurice Ravel und Jaques Ibert und enden mit zwei Sätzen aus „Histoire du tango“ von Astor Piazzolla. Diehns leidenschaftliches Spiel auf der klassischen Gitarre in Kombination mit Worf's zarten Flötenklängen nehmen die Zuhörer mit auf einen musikalischen Spaziergang durch die Epochen.

Danach heißt es „Bühne frei“ für **SELTSAM!**. AcousticChillOut wird ihre Musik von den beiden Vollblutmusikern Wolle und Holger genannt, die sich sich trotz ihrer Gegensätzlichkeit seit mehr als 20 Jahren optimal ergänzen. Singer/Songwriter trifft auf Jazz. Und verzaubert alle.

Seltsam! übergibt danach an **Benjamin Kolloch und Burkhard Mayer**. Sie widmen sich in ihren Interpretationen der schier unendlichen Vielfalt des „Great American Songbooks“. Handverlesene Jazzstandards, exquisite Bossa Novas und rasante Bebopnummern werden in der seltenen Paarung zweier 7-saitiger, im aufmerksamen Dialog stehender Gitarristen musikalisch ergründet und zu Gehör gebracht. An Spielfreude, Swing und Bass wird es bei diesem Duo nicht fehlen!

Der Reigen der Gitarristen endet mit dem Wörrstädter **Micheal McEacon**. Seine große Leidenschaft Blues, Irish Folk & Alt. Country teilt er im August begeistert mit allen, die im Innenhof von Duwe Gitarrenbau anwesend sind. Mit seiner kraft- und gefühlvollen Stimme sowie der passenden Gitarrenbegleitung entführt Micheal das Publikum in die Songwelt der grünen Insel.

Danach ist die Bühne offen, es darf gejammt werden – bei der hohen Musikedichte, die zu erwarten ist, sicher erneut eine spannende Angelegenheit. 2017 eröffnete übrigens Micheal McEacon die Session...

Genau wie in den letzten Jahren kann auch im Juni wieder die Gitarrenbau-Werkstatt besichtigt werden. Auf 40 Quadratmetern in der Mombacher Unteren Bogenstraße entstehen jene begehrten Einzelstücke, die sich durch außerordentliche handwerkliche Qualität und einen ganz besonderen Klang auszeichnen. Einige davon werden selbstverständlich beim Musikalischen Frühschoppen 2018 ihren vollen Klang auf der Bühne entfalten.

Weitere Infos und Programm unter www.facebook.com/DuweGitarrenbau.

Der Eintritt ist frei; eine Anmeldung wird erbeten.

Pressekontakt

Duwe Gitarrenbau. Antje Duwe, Untere Bogenstraße 2, 55120 Mainz-Mombach, Mobil: 0171 3231882, www.facebook.com/DuweGitarrenbau, m.duwe@duwe-gitarrenbau.de